

# Juan "el macho"

σε ποίηση Ι.Θ. Μάζη

Γ. Καλοδίκη

Narrative ♩ = 66

Guitar *molto rubato*

Piano *p* *sfz* *mf*

Accordion *fp* *mf* *fp*

Voice

Violin *p*

Double Bass

6 *strictly a tempo*

Gtr. *p* *mp*

Pno. *mf* *sfz* *f*

Acc. *fp* *pppp* *f*

Voice *mp*  
Στα ντοκ τα ά να το λι κά της Βαρ κε λώ νης

Vln. *mf* *fp* *f*

D.B. *mf* *fp* *f*

9

Gtr. *mp* *pp*

Pno. *f* *p*

Acc. *p* *mf* *p* *mf*

Voice *mp* *f*

Εί χα γνω ρίσει πείκαιρός ε να τρε λό γέ ρο τε λώνη Φο

Vln. *f* *p*

D.B. *fp*

12

Gtr. *mf*

Pno. *mf* *ff*

Acc. *fp* *p* *mf* *f*

Voice *mf* *p* *mf* *f* *subito p*

ρού σε τό τετηγκα λήτουηνατολήμισακούρα μπλεπολύτριμένη κ'εί χεστον ώ μο πάνταενα που λί μιακουκου

Vln. *p*

D.B. *p*



Juan "el macho"

*cresc. poco a poco* - - - - -

21

Gtr. *sfz* *p*

Pno. *p*

Acc.

Voice *f* *subito p*

διὰ να στράφτερή να βᾶ χα  
 πού να τη βρήκε πού να τη πού να την εί χε πά ρει τὰ χα πού να το πού του το το σκου

Vln. *fp* *p*

D.B. *sfz*

27

Gtr. *fff*

Pno. *fff*

Acc. *ff* *p* *mf*

Voice *ff* *subito p*

πί δι τού το τού - πέροχο το φό νι καστολί δι

Vln. *f* *p*

D.B. *f* *p*



Juan "el macho"

6

37

Gtr. 

Pno. 

Acc. 

Voice   
Στα ντοκ τα α να το λι κα καποιογνωστοί απ' τον τρατό τον διό ρι σαν τε λώ νη Πά

Vln. 

D.B. 

40

Gtr. 

Pno. 

Acc. 

Voice   
ντο τελει οι φίλοι που πω ρα τον α φήσαν θυ μό πανε στο στα με του Α βά να Βαρ κλώ νη Ή τά νε λέει με πη ν στο λή στο ε βέ νι νο σα λό νι

Vln. 

D.B. 

43

Gtr.

Pno.

Acc.

Voice

Vln.

D.B.

— τά νε άσπρη στολή και καστανή γλυκιασμα τιάης  
" Η τανβρα δυάξε χω ρι στήμα βρώμι κη καρδιάτης Άννας

46

Gtr.

Pno.

Acc.

Voice

Vln.

D.B.

με το μυαλοενος λο γι στή και την ψυ χή φτηνής που τά νας  
θά τα νε τό τε σί γουρα ό λοιέτσι υ πο θέτουν

49

Gtr. *mp* *mf* *ff*

Pno.

Acc. *pp* *mf* *pp* *ff* *p* *ffff*

Voice  
 που ό λα τα παρά τηρεκίεμει νεστοσα ντιά γκοιόυνταντ'Εστε φτύ νοντας αία μα πι νοντας φωτιά χα σί σιά

Vln.

D.B. *f* *fp* *gliss*

52

Gtr. *ffff* *p*

Pno. *pp* *mp*

Acc. *pp* *fp*

Voice  
 ψέντι Ο Juan'el macho'ο Κα τα λα νός αυτός που σόλητη ζωή δε γνώρισε α φέντη 'Ηταν πρωί πρωί no

Vln. *p*

D.B. *p*

*p*



56

Gtr.

Pno.

Acc.

Voice

Vln.

D.B.

*sfz* 3

*Red.*

*p* *fp* *mf* *mp*

λύ όλα μου σκεύα νταργά στο λιμάνισιο πού σι Βρή κανε το Juan νε κρό Σταν το κτα ανατολικά και ματον εί χε λούσει

*fp* *pizz.* *arco*

tap the body of the instrument

*mp*

60

Gtr.

Pno.

Acc.

Voice

Vln.

D.B.

*p* *hit the strings inside the piano*

*tap the body of the instrument*

*tap the body of the instrument*

*p* *tap the finger board and play col legno battuto at random*

αί μα πά νω αί μα πά νω στο στήθος πά νω  
 ή τα νε μα καρ - δια μο νά χα  
 πιά νω το να βά χα  
 το να βά χα αχ θεμου  
 αί μα στο στήθος στο στήθος πά νω μι α καρ διά μο νά χα  
 αί μα τον εί-χε λού σει αί μα στο στήθος  
 το να βά χα